

Ожидаемые результаты

к концу обучения:

- ✚ Ребёнок чисто и правильно произносит все звуки родного языка;
- ✚ умеет во время общения поддерживать правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- ✚ дифференцировать все изученные звуки;
- ✚ Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
- ✚ владеет элементарными навыками пересказа, составляет рассказ по картинке, по серии картинок.;



Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

1) Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.

2) Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.

3) Артикуляционная гимнастика очень полезна детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».

4) Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем — и детям и взрослым — научиться говорить правильно, четко и красиво.

Г. Нижневартовск
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №27 «Филиппок»

Дополнительная общеразвивающая программа социально–педагогической направленности «Звуковая лесенка»

Возраст от 5 до 7 лет



Руководитель
учитель-логопед
Н.Ю. Богданова

Цель: Коррекция речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста, не посещающих группы компенсирующей направленности ДОУ.

Задачи:

✚ **Формировать** артикуляционный уклад для постановки звуков, правильное звукопроизношение, навыки правильного использования звуков в речи (автоматизация умений).

✚ **Развивать** артикуляционную моторику, фонематический слух.



Продолжительность одного занятия составляет 30 минут.

Периодичность - 2 раза в неделю.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков и коррекции нарушений звукопроизношения.

Она включает специальные упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата:

Хоботок.

Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

Заборчик.

Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.

Лопаточка.

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

Чашечка.

Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.



Иголочка.

Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

Лошадка

Рот приоткрыт, поцокать язычком, как цокает лошадка.

Часики.

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет к уголкам рта.

Качели.

Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.



Проводить артикуляционную гимнастику желательно ежедневно. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз сидя перед зеркалом.